

"Логоритмика" - что это такое?

Как известно, у человека есть внутренняя и внешняя речь. Внутренняя – это наши мысли, мы мыслим словами. Внешняя речь – это не только произношение звуков, которые komponуются в слоги, слова, фразы. Это ещё и оформление нашей речи, то есть то, с какой интонацией мы говорим, в каком темпе, умеем ли изменять свой голос по силе, высоте. Ну, и конечно же, общая дикция.

Нарушения речи в той или иной степени негативно влияют на психическое, физическое, умственное развитие детей, отображаются на их деятельности, поведении, формировании личности.

Эффективным методом преодоления речевых нарушений является логоритмика – метод активной терапии, подразумевающий развитие двигательной сферы ребенка в сочетании со словами и музыкой.

Почему музыка? Музыка – наиболее доступный детскому восприятию вид искусства. Она способна не только привлечь внимание и заинтересованность, но и обогатить, эмоционально окрасить чувства ребенка и представления его о мире, в котором он живет.

Влияние двигательных методов огромно. Они улучшают состояние самой двигательной системы и координируют процессы дыхания, голосообразования и артикуляции.

Таким образом, связь движения и речи

- нормализует состояние мышечного тонуса;
- помогает освободиться от эмоциональной и двигательной зажатости;
- развивает координацию процессов дыхания, голосообразования, артикуляции;
- способствует регулированию темпа и ритма речи;
- устраняется нечеткость звукопроизношения;
- развивается чувство ритма;
- повышает общий эмоциональный уровень.

Занятия логоритмикой позволяют решать многие задачи, а именно:

- ✓ умение произвольно реагировать на музыкальный сигнал, смену частей музыкального произведения;
- ✓ снижение психоэмоционального и телесного напряжения;
- ✓ интонационно-мелодическое развитие речи;
- ✓ развитие артикуляционной моторики;
- ✓ развитие и укрепление мимической мускулатуры;

- ✓ развитие силы, высоты, тембра голоса;
- ✓ совершенствование тоновой моторики пальцев рук;
- ✓ развитие двигательных способностей детей, ловкости, подвижности;
- ✓ развитие эмоционального мира ребенка и воображения;
- ✓ развитие умения создавать образы с помощью жестов и мимики, пластики;
- ✓ развитие чувства ритма и координации движений;
- ✓ формирование пространственных представлений

Логоритмические занятия включают в себя:

1. Упражнения для коррекции речи и движения:
2. Дыхательные упражнения:
3. Артикуляционная гимнастика.
4. Пальчиковая гимнастика.
5. Голосовые игры.
6. Логопедическая попевка.
7. Пение.
8. Римические игры.
9. Массаж.
10. Ритмопластика.
11. Упражнения на релаксацию.

Игры и упражнения объединяются единым сюжетом, тематикой, вызывают у детей огромное желание их выполнять. Включение занятий по логоритмике в комплекс мероприятий по развитию речи открывают дополнительные возможности для успешного развития и обучения детей.