

Консультация для родителей «Развитие словарного запаса детей старшего дошкольного возраста»

Подготовила воспитатель: **Емцева Л.А.**

Лексическая работа с детьми в ДОУ тесно связана с формированием представлений об окружающей действительности и познавательной деятельности ребенка.

Развитие лексики проводится в следующих направлениях:

- обогащение **словарного запаса**;
- уточнение значений **слов**;
- расширение семантики **слова**.

Особенно важной является работа по усвоению **слов** обобщающего значения. Мы в нашей группе используем понедельное планирование лексических тем.

Например, темы: «Дом. Мебель», «Дикие животные», «Домашние животные», «Перелетные птицы» и т. д.

Работа над уточнением значения **слова** тесно связана с формированием представлений об окружающих предметах и явлениях, с овладением классификаций предметов, с работой по становлению лексической системы.

Словарная работа по лексической теме включается во все занятия, игровую деятельность, свободное речевое общение. В повседневном общении с ребенком педагог ненавязчиво, без принуждения может многому научить. Воспитатель дает ребенку образцы того общения, которым последний еще не владеет, он не просто демонстрирует более совершенные и пока недоступные ему формы общения, а ведет его за собой, включает в это общение, делает его привлекательным и необходимым для самого ребенка.

Например, в совместных подвижных играх, в которых участвуют несколько **детей** (5-6). Воспитатель при этом выполняет роль и организатора, и **участника**: следит за соблюдением правил, оценивает действия **детей** и в то же время сам включается в игру. Основная педагогическая задача предварительных игр - создание свободного, активно-положительного отношения к воспитателю. Постепенно в ходе игр или после, дети вовлекаются в разговор на познавательную тему, им рассказывают о жизни и повадках животных, о машинах, о явлениях природы и т. д.

Педагог не просто сообщает интересные сведения, а **старается включить детей в разговор**, делает их равноправными участниками. Он чаще спрашивает **детей**, наводит на правильный ответ, задает наводящие вопросы, т. е. поддерживает любую познавательную активность.

В самой разной ситуации (*в ходе игр, на прогулке*) педагог обращает внимание ребенка на самого себя, на окружающих его **детей**, явления природы. («*Что ты сейчас будешь делать?*», «*Как ты думаешь, не скучно ли Коле?*», «*Не обиделся ли он на тебя?*»). Тем самым, он не только пытается

выявить уже сложившиеся представления и отношения, но и заставляет ребенка задуматься о себе и о других, стимулирует речевое высказывание.

Широко используются дидактические игры и упражнения: «Кому что нужно для работы?», «Для чего нужна эта вещь?», «Не ошибись!», «Вам письмо», «Лото».

Прекрасным средством обогащения **словаря детей** являются игры на описание различных предметов в группе или на улице.

Например, в играх «Кто больше назовет?», «Кто больше скажет о предмете?», «Что из чего сделано?» и др. требуется не только назвать предмет, вещь, игрушку, явление, но как можно полнее описать, перечислить признаки и качества, детали, заметить цвет и его оттенки (*небо синее, голубое, темно-синее, черное*). Игра будет интересной, если играющие взрослые наравне с ребенком по очереди описывают находящиеся вокруг предметы, усложняя раз за разом игры подобного сипа («Что бывает легким, тяжелым, узким, широким, длинным, круглым.»).

Детей затрудняет обобщение, классификация предметов. Для закрепления обобщающих понятий проводятся игры: «Назови одним словом», «Четвертый лишний», «Новая квартира», «Что подарили Незнайке?». Для закрепления названий овощей и фруктов, их качества, цвета, величины, вкуса, можно поиграть в игру «Чудесный мешочек».

Воспитатель говорит: «Посмотри, какой у меня красивый мешочек. Он не простой, чудесный. В нем что-то есть, а то - узнай сам. Сначала пощупай мешочек снаружи, что нашел, потом, достань. Что ты достал? Какого цвета: Какой формы? Потрогай, скажи, гладкий или шероховатый? Попробуй (*отрезает кусочек*). Какой он на вкус? Ребенок отвечает: «Это помидор. Он красный, круглый, гладкий, сочный, кислый, сладкий».

Педагог использует любую подходящую ситуацию для того, чтобы поиграть, поговорить с ребенком, с целью обогащения его **словаря, развития речи**. Необходимо чаще использовать загадки, **пословицы**, поговорки, художественное **слово**.

Художественная проза и поэзия пробуждают в ребенке лучшие чувства, такие как доброта, сочувствие, сопереживание. Читать надо неторопливо, четко, выразительно. После чтения спросить **детей**, что понравилось, что запомнилось, что удивило, как они относятся к героям сказки, рассказа? Можно спросить, какими **словами говорится о весне**, о лете, о герое, рассмотреть иллюстрации.

Очень полезны постановки кукольного и настольного театра, которые ребенок может освоить под руководством и с участием взрослого. Важно побуждать его к этому и быть заинтересованным зрителем или партнером по исполнению.

Важно отметить также, что для правильного **развития** речи ребенка необходимо общение со сверстниками. Разговаривая со взрослыми, дети не прикладывают особых усилий, чтобы их поняли, поддержали или ответили

им. Взрослые и так все понимают. А сверстник не будет пытаться угадывать желания и настроения своего товарища, присматриваться, прислушиваться, вспоминать. Ему следует высказывать все ясно и четко.

Важно создать **условия** для речевого общения сверстников. Чаще всего оживленные диалоги возникают при совместном выполнении какого-либо задания, занятий лепкой, рисованием, **конструированием**.

Стремление к дисциплине нередко тормозит речевое **развитие ребенка**. **Дошкольникам** очень трудно выполнять работу молча. Они непременно сопровождают свои действия **словами**.

Тормозить или останавливать речь **детей**, сопровождающую их практические действия, не следует. Ведь в высказываниях дети планируют последовательность будущих действий, описывают их предполагаемый результат.

Важное значение для обогащения **словаря и развития** речи имеет ролевая игра. Когда дети играют, они не только действуют с игрушками и манипулируют ими, они еще всегда объясняют, что именно делают. Причем, речь, объясняющая игру, всегда кому-то адресована (*партнерам по игре*). Дети договариваются о ролях, игровых действиях, предметах-заместителях.

Подытоживая сказанное: для обогащения **словаря детей и в целом развития** речи ребенка необходима последовательная, целенаправленная работа, как на специальных занятиях, так и в процессе свободного речевого общения.